

REGULAMIN KONKURSU „KOLORATORIUM” – edycja 2019/2020

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (dalej zwany „**Regulaminem**”) określa warunki, na jakich prowadzony jest konkurs pod nazwą „KOLORATORIUM” (dalej zwany „**Konkuresem**”).
2. Regulamin jest regulaminem, o którym mowa w art. 8 Ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz.U. 2019 poz. 123, z późn. zm.). Usługodawcą, świadczącym usługi drogą elektroniczną w rozumieniu art. 2 pkt 4 Ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną, jest Organizator Konkursu.
3. Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora Konkursu oraz na stronie internetowej www.koloratorium.pl
4. Organizatorem Konkursu jest Agencja Reklamowa ART GROUP sp. z o. o., wpisana do rejestru przedsiębiorców, prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Gliwicach X Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000286599, posługująca się nadanym numerem NIP: 6472446143 oraz numerem REGON: 240721883, posiadająca kapitał zakładowy w wysokości 50 000,00 zł, (dalej zwana „**Organizatorem Konkursu**”).
5. Konkurs organizowany jest dla:
 - a) publicznych i niepublicznych szkół podstawowych położonych w miejscowościach na terenie Polski, liczących mniej niż 20 000 (dwadzieścia tysięcy) mieszkańców, według danych Głównego Urzędu Statystycznego na dzień opublikowania Regulaminu (dalej każda szkoła zwana „**Szkołą**”), oraz
 - b) dla uczniów Szkół o których mowa w punkcie a) powyżej (dalej każdy uczeń zwany „**Uczniem Szkoły**”) uczęszczających do klas 4-8 w chwili rejestracji w konkursie. Szkoły biorące udział w Konkursie oraz Uczniowie Szkół biorący udział w Konkursie dalej zwani będą łącznie „**Uczestnikami Konkursu**”.
6. Szkoły, które zostały nagrodzone w poprzednich edycjach konkursu „Koloratorium” zestawami wyposażenia sal nie mogą brać udziału w bieżącej edycji, ani w przyszłych edycjach konkursu.
7. Warunkiem udziału w Konkursie przez Szkołę jest skuteczne zgłoszenie Szkoły do udziału w Konkursie w sposób określony w § 6 ust. 1-4 oraz ust. 10 niniejszego Regulaminu.
8. Warunkiem udziału w Konkursie przez Ucznia Szkoły jest skuteczne zgłoszenie Ucznia Szkoły do udziału w Konkursie w sposób określony w § 7 ust. 2-6 niniejszego Regulaminu.
9. Udział w Konkursie jest nieodpłatny.

10. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne. Przystępując do Konkursu, Uczestnik Konkursu akceptuje tym samym jego warunki, określone w niniejszym Regulaminie.
11. Kontakt z Organizatorem Konkursu może być prowadzony drogą elektroniczną na adres e-mail Organizatora Konkursu: konkurs@koloratorium.pl lub telefonicznie, pod numerem telefonu +48 887 55 33 22 (infolinia czynna od poniedziałku do piątku w godzinach od 9:00 do 16:00).
12. Akceptując Regulamin, Uczestnik Konkursu zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdza, że spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Konkursie.
13. Fundatorem Nagród w Konkursie jest spółka pod firmą Fabryka Farb i Lakierów Śnieżka S.A. z siedzibą w Warszawie przy Al. Jana Pawła II 23, 00-854 Warszawa wpisana do rejestru przedsiębiorców KRS przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy pod numerem KRS 0000060537, posługująca się nadanym numerem NIP: 818-14-33-438 (dalej zwana „Fundatorem Nagród”).
14. Nagrody rzeczowe, ufundowane przez Fundatora Nagród, nie podlegają wymianie na równowartość pieniężną.
15. Fundator Nagród jest odpowiedzialny za ufundowanie nagród w Konkursie.
16. Odpowiedzialność Fundatora Nagród wobec Uczestnika Konkursu w związku z realizacją Konkursu jest ograniczona do wysokości wartości nagrody i obejmuje wyłącznie winę umyślną, chyba że co innego wynika z przepisów prawa, w szczególności chroniących prawa konsumenta.
17. Celem uniknięcia wątpliwości wskazuje się, że Fundator Nagród nie jest współorganizatorem konkursu.
18. Organizator Konkursu jest przyrzekającym nagrodę w rozumieniu art. 919 i 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny (Dz.U. 2019 poz. 1145, z późn. zm.).
19. Konkurs nie jest grą losową, której wynik zależy od przypadku w rozumieniu art. 2 ust. 1 Ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz.U.2018.165 t.j., z późn. zm.).
20. Konkurs prowadzony będzie na obszarze całej Polski za pośrednictwem strony internetowej: www.koloratorium.pl (dalej zwanej „Stroną Konkursową”).
21. Konkurs rozpoczyna się z dniem 06 grudnia 2019 roku i kończy się z dniem 01 czerwca 2020 roku.
22. Uczestnik Konkursu zobowiązany jest niezwłocznie zawiadamiać Organizatora Konkursu o każdorazowej zmianie danych podanych Organizatorowi Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej.

23. Uczestnictwa w Konkursie, jak i praw i obowiązków z nim związanych, w tym także prawa do żądania wydania nagrody, nie można przenosić na inne osoby i podmioty.

§ 2.

Warunki techniczne związane z udziałem w Konkursie

1. Warunkiem koniecznym dla uczestnictwa w Konkursie przez Uczestnika Konkursu jest dostęp do urządzenia pozwalającego na dostęp do sieci Internet, połączenie z siecią Internet o zalecanej prędkości ściągnięcia 10Mb/s i wysyłania 1Mb/s, włącznie z programem służącym do przeglądania jej zasobów, akceptującym pliki typu cookies oraz do adresu e-mail. Dla poprawnego funkcjonowania Strony Konkursowej wymagana jest jedna z przeglądarek: Firefox, Opera, Chrome, Edge, Safari dla Mac OS X w ich najnowszych wersjach, w tym obsługujących technologie Java 5.0 lub nowsze.
2. Jeżeli zaistnieje sytuacja utraty danych na serwerze z powodów sił wyższych, zarządca serwera może przywrócić dane sprzed 24 h.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do konserwacji łącza i innych prac konserwacyjnych, skutkujących unieruchomieniem łącza przez okres nie dłuższy niż 4 godziny (1:00-6:00).
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za przerwy w dostępie do Internetu wynikłe z powodu działania osób trzecich, za które nie odpowiada zgodnie z przepisami kodeksu cywilnego, siły wyższej, ani za przerwy powstałe z winy innych operatorów sieci teleinformatycznej.
5. Wszelkie naruszenia sieci ze strony Uczestników Konkursu są zabronione.
6. W przypadku naruszenia sieci Uczestnicy Konkursu mogą ponieść odpowiedzialność odszkodowawczą wobec dostawcy sieci, jak i Organizatora Konkursu, a także odpowiedzialność karną.

W szczególności zabronione są:

- próby złamania zabezpieczeń jakiegokolwiek systemu w Internecie, serwera, stron www lub poczty,
- zmiany nagłówek e-mail lub poczty usenet, które ukrywają adres lub utrudniają odbiorcy zobaczyć nadawcę,
- ingerencja w usługi jakiegokolwiek użytkownika, komputera lub sieci bez jego woli,
- używanie lub dystrybuowanie narzędzi programowych, stworzonych w celu łamania zabezpieczeń, haseł, numerów kart kredytowych itp.,
- korzystanie z nadmiernego transferu danych, zakłócającego pracę innego komputera (tzw. atak DOS),

- wysyłanie niechcianej poczty elektronicznej (tzw. spamu).
7. W przypadku korzystania przez Uczestnika Konkursu z nietypowych lub niestosowanych powszechnie rozwiązań technicznych lub informatycznych, Strona Konkursowa może nie być dostępna.
 8. Uczestnik Konkursu jest odpowiedzialny za pozyskanie oraz utrzymanie sprzętu i usług wymaganych do uzyskania dostępu do Strony Konkursowej, a także za uiszczanie opłat związanych z powyższym.
 9. Uczestnik Konkursu przyjmuje do wiadomości, że udział w Konkursie odbywa się przy wykorzystaniu systemu teleinformatycznego, zapewniającego przetwarzanie i przechowywanie, a także wysłanie i odbieranie danych poprzez sieci telekomunikacyjne, zgodnie z brzmieniem Ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz.U. 2019 poz. 123 z późn. zm.).
 10. Każdy Uczestnik Konkursu oraz przedstawiciel ustawowy Ucznia Szkoły wyraża zgodę na przesyłanie mu za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej, informacji i korespondencji dotyczącej Konkursu.
 11. Wszelkie obliczenia punktacji oraz rankingi i eliminacje, gdzie obliczane lub porównywane są punkty, obliczane będą z dokładnością do drugiego miejsca po przecinku. Przy zaokrągłaniu liczby z wartościami dziesiętnymi stosowane będą poniższe zasady:
 - a) jeśli pierwszą odrzuconą cyfrą z trzeciego miejsca po przecinku jest któraś z cyfr od 0 do 4, to należy zaokrąglić z niedmiarem (czyli wartości dziesiętne i setne pozostają bez zmian);
 - b) jeśli pierwszą odrzuconą cyfrą z trzeciego miejsca po przecinku jest któraś z cyfr od 5 do 9, to należy zaokrąglić z nadmiarem, czyli do góry.

§ 3.

Konto. Profil Szkoły

1. W celu wzięcia przez Szkołę udziału w Konkursie niezbędne jest założenie przez Szkołę konta na Stronie Konkursowej (dalej zwanego „**Kontem Szkoły**” lub „**Kontem**”). Założenie Konta będzie możliwe po zakończeniu przez Szkołę procesu rejestracji na potrzeby Konkursu.
2. Organizator Konkursu umożliwi każdej Szkole stworzenie z poziomu Konta tzw. profilu, który będzie widoczny na Stronie Konkursowej i będzie zawierał podstawowe informacje o Szkole, w tym liczbę uczniów w klasach od 4 do 8. W profilu Szkoły możliwe będzie zamieszczanie krótkiego opisu Szkoły – nazwy Szkoły, jej adresu, liczby mieszkańców

w miejscowości, w której znajduje się Szkoła, liczebności klas 4 do 8, tytułu (podpisu) pracy konkursowej (jeżeli zostanie zgłoszona) oraz fotografii szkoły.

§ 4.

Komisja Konkursowa

1. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu dokonania oceny prawidłowości zgłoszeń do Konkursu oraz wyłonienia podmiotów nagrodzonych na etapie finałowym (dalej zwanych „**Laureatami Konkursu**”), Organizator Konkursu powoła komisję konkursową (dalej zwaną „**Komisją Konkursową**”). W skład Komisji Konkursowej wejdzie 5 (pięć) osób delegowanych przez Organizatora Konkursu. Komisja Konkursowa według własnego uznania przyzna Laureatom Konkursu nagrody.
2. Przy podejmowaniu decyzji dotyczącej oceny Filmów Konkursowych, zgłaszanych przez Szkoły, oraz Prac Konkursowych, zgłaszanych przez Uczniów Szkół, członkowie Komisji Konkursowej kierują się kryterium subiektywnie postrzeganej jakości artystycznej wykonanej pracy konkursowej, biorąc pod uwagę:
 - w przypadku Konkursu organizowanego dla Szkół:
 - a) kreatywność,
 - b) kompozycję, plan ujęcia, wyraz artystyczny,
 - c) wykorzystanie w pracy konkursowej znaku towarowego Fundatora Nagród lub farby, lub nazwy kolorów farb, których producentem jest Fundator Nagród
 - d) skalę zaangażowania uczniów i nauczycieli (w tym scenografia, udział uczniów i nauczycieli, stroje, rekwizyty etc.)
 - e) własny podkład dźwiękowy lub muzyczny lub głos lektorski,
 - f) tytuł pracy konkursowej,
 - g) efekt wow (wrażenie zaskoczenia, jakie wywołał film, przez co zapada mocno w pamięć i wywołuje efekt bardzo pozytywnego odbioru formy i treści pracy konkursowej)
 - w przypadku Konkursu plastycznego organizowanego dla Uczniów Szkoły:
 - a) spójność z tematem, interpretacja tematu,
 - b) kompozycja, plan ujęcia, wyraz artystyczny,
 - c) kreatywność w koncepcji pracy konkursowej,
 - d) kreatywny podpis pracy konkursowej.
 - w przypadku Konkursu słownego organizowanego dla Uczniów Szkoły:

- a) spójność z tematem, interpretacja tematu,
 - b) kreatywność treści pracy konkursowej,
 - c) kreatywność tytułu pracy konkursowej.
3. Posiedzenie Komisji Konkursowej, podczas którego Komisja Konkursowa wyłoni najlepsze prace konkursowe od I (pierwszego) do III (trzeciego) miejsca oraz prace konkursowe Uczniów Szkoły od I (pierwszego) do V (piątego) miejsca oraz wyróżnienia wśród Uczniów w obu konkursach (plastycznym i słownym), odbędzie się w dniach od 18 maja do 29 maja 2020 roku.
 4. Z posiedzenia Komisji Konkursowej, na którym wyłonieni zostaną Laureaci Konkursu, sporządzony zostanie protokół, który zostanie podpisany przez biorących udział w posiedzeniu członków Komisji Konkursowej.

§ 5.

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. W Konkursie mogą brać udział:
 - a) Szkoły, które dokonają skutecznego zgłoszenia swojego udziału w Konkursie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie, za wyjątkiem Szkół nagrodzonych wyposażeniem w poprzednich edycjach konkursu.
 - b) Uczniowie Szkół, którzy wyrażą chęć wzięcia udziału w Konkursie w następstwie czego przedstawiciel ustawowy lub opiekun prawny Ucznia Szkoły dokona skutecznego zgłoszenia udziału Ucznia Szkoły w Konkursie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie, za wyjątkiem Uczniów, którzy zostali nagrodzeni w poprzednich edycjach konkursu
2. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie przez Szkołę jest:
 - a) zgłoszenie Szkoły do udziału w Konkursie w sposób określony w § 6 ust. 1-4 oraz § 6 ust. 10 Regulaminu oraz rejestracja Szkoły na Stronie Konkursowej, o której mowa w § 6 ust. 12 Regulaminu oraz,
 - b) w przypadku szkół, które weszły do rundy finałowej, stworzenie przez Szkołę pracy konkursowej wskazanej w § 8 Regulaminu oraz jej udostępnienie Organizatorowi w sposób określony w § 8 poniżej do dnia 15 maja 2020 roku do godz. 23.59 oraz
 - c) wyrażenie zgody przez Szkołę na upublicznienie w sposób wskazany w niniejszym Regulaminie informacji o uczestnictwie Szkoły w Konkursie, w tym na opublikowanie zdjęć Szkoły w Internecie, w szczególności na stronie Konkursu oraz
 - d) udzielenie przez Szkołę Organizatorowi Konkursu oraz Fundatorowi Nagród licencji nieograniczonej czasowo ani terytorialnie, nieodpłatnej i niewyłącznej, uprawniającej

Organizatora Konkursu oraz Fundatora Nagród do korzystania z Pracy Konkursowej na polach eksploatacji określonych w niniejszym Regulaminie.

- e) Uzyskanie podczas rejestracji Uczniów Szkoły od przedstawiciela ustawowego/opiekuna prawnego Ucznia Szkoły zgody na przetwarzanie danych osobowych Ucznia Szkoły w zakresie i w celu koniecznym do przeprowadzenia Konkursu, oświadczenia o zapoznaniu się z postanowieniami Regulaminu, licencji nieograniczonej czasowo ani terytorialnie, nieodpłatnej i niewyłącznej uprawniającej Organizatora Konkursu oraz Fundatora Nagród do korzystania z pracy konkursowej na polach eksploatacji określonych w niniejszym Regulaminie oraz oświadczenia o zgodzie na rozpowszechnianie przez Organizatora Konkursu oraz Fundatora Nagród wizerunku wszystkich osób, których wizerunek został utrwalony w pracach konkursowych poprzez publiczne udostępnienie prac konkursowych w sposób wskazany w niniejszym Regulaminie, a następnie przekazanie w/w zgód i oświadczeń Organizatorowi Konkursu oraz Fundatorowi Nagród w terminie 7 dni od dnia rejestracji Ucznia Szkoły w postaci oryginałów, na adres Organizatora tj. Agencja Reklamowa ART GROUP Sp. z o.o., ul. Radoszowska 26a, 44-280 Rydułtowy, z dopiskiem „Koloratorium”.
3. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie przez Ucznia Szkoły jest:
- a) zgłoszenie Ucznia Szkoły do udziału w Konkursie w sposób określony w § 7 ust. 2-6 poniżej oraz
 - b) stworzenie przez Ucznia Szkoły co najmniej jednej pracy konkursowej (plastycznej lub słownej) wskazanej w § 9 Regulaminu, a następnie udostępnienie jej Organizatorowi, w sposób określony w § 9 poniżej, w trakcie etapu eliminacyjnego, trwającego od dnia 6 grudnia 2019 roku do dnia 3 kwietnia 2020 roku (po ogłoszeniu danego konkursu dla Uczniów) oraz
 - c) wyrażenie zgody przez przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego Ucznia Szkoły na rozpowszechnianie przez Organizatora Konkursu oraz Fundatora Nagród wizerunku wszystkich osób, których wizerunek został utrwalony w Pracy Konkursowej poprzez publiczne udostępnienie Pracy Konkursowej w sposób określony w niniejszym Regulaminie oraz
 - d) udzielenie przez przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego Ucznia Szkoły Organizatorowi Konkursu oraz Fundatorowi Nagród licencji nieograniczonej czasowo ani terytorialnie, nieodpłatnej i niewyłącznej uprawniającej Organizatora Konkursu oraz Fundatora Nagród do korzystania z Pracy Konkursowej na polach eksploatacji określonych w niniejszym Regulaminie.
 - e) Udzielenie przez przedstawiciela ustawowego / opiekuna prawnego Ucznia Szkoły zgody na przetwarzanie danych osobowych Ucznia Szkoły w zakresie i w celu

koniecznym do przeprowadzenia Konkursu oraz złożenie przez tę osobę oświadczenia o zapoznaniu się z postanowieniami Regulaminu

§ 6.

Zgłaszanie Szkół do udziału w Konkursie

1. Zgłoszenie szkoły do udziału w Konkursie (dalej zwane „**Zgłoszeniem Szkoły**”) wymaga wypełnienia formularza zgłoszeniowego i przesłania go Organizatorowi podpisanego przez Dyrektora Szkoły oraz opatrzonego imienną pieczętką za pośrednictwem poczty elektronicznej w formie skanu (adres e-mail: konkurs@koloratorium.pl) W przypadku gdy zgłoszenie jest dokonywane przez Szkołę niepubliczną, wraz z formularzem zgłoszeniowym należy przedłożyć Organizatorowi w formie skanu zaświadczenie o wpisie Szkoły do ewidencji szkół i placówek niepublicznych, prowadzonej przez właściwą jednostkę samorządu terytorialnego, obowiązującą do prowadzenia odpowiedniego typu publicznych szkół i placówek.
2. W Zgłoszeniu Szkoły wskazać należy:
 - a) nazwę Szkoły, adres Szkoły (ulica/numer/kod/miasto/województwo);
 - b) liczbę mieszkańców miejscowości, w której znajduje się Szkoła;
 - c) liczbę Uczniów Szkoły uczęszczających do klas 4 do 8;
 - d) adres poczty elektronicznej Szkoły, na który wysłana zostanie wiadomość zawierająca potwierdzenie przyjęcia Szkoły do Konkursu przez Organizatora Konkursu wraz z linkiem umożliwiającym Szkole rejestrację dla potrzeb Konkursu, co jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie przez Szkołę;
 - e) jednostkę samorządu terytorialnego dokonującego zgłoszenia;
 - f) imię i nazwisko Dyrektora Szkoły;
 - g) numer telefonu oraz email osoby wyznaczonej przez Dyrektora Szkoły na koordynatora Konkursu po stronie Szkoły i jednocześnie administratora Szkoły w Konkursie, jeżeli ma to być inna osoba niż dyrektor Szkoły;
 - h) oświadczenie o dysponowaniu Salą, o której mowa w ust. 4 poniżej.
3. Szkoła może zgłosić się do Konkursu tylko raz – oznacza to, że każda Szkoła może posiadać tylko jeden profil założony na Stronie Konkursowej.
4. Dokonując zgłoszenia, Szkoła potwierdza, że dysponuje pracownią chemiczną lub salą, którą może przeznaczyć na ten cel, spełniającą warunki określone przez obowiązujące przepisy dla tego rodzaju pomieszczeń (dalej jako „Sala”) i gwarantuje przeprowadzenie w tej Sali prac remontowych, określonych w Regulaminie, w przypadku zdobycia nagrody w Konkursie. Dysponowanie przez Szkołę odpowiednią Salą jest warunkiem przyznania

nagrody przez Organizatora Konkursu. Końcowe malowanie Sali powinno być wykonane farbami przekazanymi w ramach nagrody, zgodnie z dostarczonym przez Organizatora wzorcem.

5. W sytuacji, kiedy w ramach Konkursu Szkoła zostanie nagrodzona Nagrodą za zajęcie pierwszego, drugiego lub trzeciego miejsca, zobowiązuje się do wykorzystywania otrzymanych nagród jako wyposażenia i urządzenia Sali, o której mowa powyżej, oraz do remontu ścian i sufitu tej Sali przy użyciu produktów otrzymanych w ramach Nagrody od Fundatora Nagród. Zakres prac remontowych oraz dokładny zestaw produktów, które szkoła otrzyma w celu odnowienia Sali, zostaną określone przez Fundatora Nagród w drodze audytu przeprowadzonego w nagrodzonych Szkołach po ogłoszeniu wyników Konkursu.
6. W sytuacji kiedy w ramach Konkursu Szkoła zostanie nagrodzona Nagrodą za zajęcie pierwszego, drugiego lub trzeciego miejsca, Szkoła zobowiązuje się do utrzymywania Sali w stanie niezmienionym (z wyjątkiem awarii powodujących konieczność dokonania zmian w jej dotychczasowym wyglądzie) oraz do utrzymywania Sali w stanie nie pogorszonym przez co Organizator rozumie zakaz dokonywania wszelkiego rodzaju robót budowlanych w postaci m.in. malowania ścian przez co najmniej 3 lata oraz zakaz zbycia przedmiotów stanowiących wyposażenie Sali przez okres co najmniej 10 lat licząc od dnia zakończenia remontu Sali. W przypadku zakończenia działalności (likwidacji) Szkoły niepublicznej, przed upływem 10 lat od dnia zakończenia remontu Sali, osoba/podmiot prowadzący Szkołę niepubliczną jest zobowiązany uzyskać w Konkursie Nagrody przekazać innemu podmiotowi, wskazanemu przez jednostkę samorządu terytorialnego, która dokonała wpisu nagrodzonej Szkoły do ewidencji szkół i placówek niepublicznych, w porozumieniu z Fundatorem Nagród.
7. Odbiór Sali po zakończonym remoncie następuje na podstawie protokołu odbioru, podpisanego przez Szkołę i Fundatora Nagród.
8. W momencie podpisania protokołu odbioru, o którym mowa powyżej, bez zastrzeżeń, na Szkołę przechodzą wszelkie prawa do urządzeń i wyposażenia Sali, stanowiących Nagrodę w Konkursie.
9. Wszelkie naprawy urządzeń oraz wyposażenia Sali, o których mowa powyżej, Szkoła realizuje we własnym zakresie. Strony niniejszym wyłączają rękojmię Fundatora Nagród za wady fizyczne Nagród.
10. Termin zgłaszania Szkół do udziału w Konkursie rozpoczyna się dnia 6 grudnia 2019 roku. Zgłoszenia Szkoły oraz rejestracja Szkoły w celu wzięcia udziału w Konkursie winna zakończyć się do dnia 31 stycznia 2020 roku. Organizator Konkursu może przedłużyć termin zakończenia rejestracji Szkół do udziału w Konkursie.
11. Organizator Konkursu dokona weryfikacji prawidłowości danych zawartych w Zgłoszeniu Szkoły oraz w formularzu rejestracyjnym w terminie 3 (trzech) dni roboczych od upływu terminu podanego w ust. 5 powyżej, tj. najpóźniej do dnia 5 lutego 2020 roku

12. Organizator Konkursu, w odpowiedzi na Zgłoszenie Szkoły, przesyła na adres poczty elektronicznej Szkoły potwierdzenie przyjęcia Szkoły do Konkursu wraz z linkiem umożliwiającym Szkole rejestrację dla potrzeb Konkursu, co jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie.
13. Organizator Konkursu uprawniony jest do odmowy przyjęcia Szkoły do Konkursu, jeśli dane zawarte w formularzu rejestracyjnym, o których mowa w ust. 2, będą niepełne lub nieprawdziwe (w tym nie będą wyrażone wszystkie wymagane zgody i oświadczenia), Zgłoszenie będzie zawierało jakiegokolwiek braki, Sala nie będzie spełniała wymagań lub film przesłany jako Praca Konkursowa nie będzie spełniał wymagań określonych w niniejszym Regulaminie.
14. Na podstawie formularza rejestracyjnego Organizator Konkursu dokona rejestracji Szkoły jako Uczestnika Konkursu, umożliwiając tym samym założenie przez Szkołę Konta. Organizator Konkursu umożliwia Szkole wypełnienie w ramach Konta, profilu Szkoły, w zakresie jaki umożliwia to funkcjonalnie platforma KOLORATORIUM.pl, w terminie do dnia 03 kwietnia 2020 roku do godz. 23:59.
15. Dostęp do Konta możliwy jest przez Stronę Konkursową.

§ 7.

Zgłaszanie Uczniów Szkół do udziału w Konkursie

1. Uczestnikiem Konkursu może być uczeń szkoły podstawowej, uczęszczający do klasy od 4 do 8 w danej szkole, za pisemną zgodą przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego.
2. Zgłoszenie Ucznia Szkoły do udziału w Konkursie (dalej zwanego „**Zgłoszeniem Ucznia Szkoły**”) wymaga wypełnienia przez przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego dziecka formularza zgłoszeniowego dostępnego na Stronie Konkursowej, a także wyrażenia zgód, o których mowa w § 5 ust. 3 lit. c) - e) niniejszego Regulaminu.
3. Każdy Uczeń Szkoły może zarejestrować się do Konkursu tylko raz. Oznacza to, że każdy z Uczniów może posiadać tylko jeden profil na Stronie Konkursowej.
4. W formularzu zgłoszeniowym należy podać następujące dane:
 - a) imię i nazwisko Ucznia Szkoły,
 - b) nazwę Szkoły,
 - c) klasę do której uczęszcza Uczeń Szkoły,
 - d) imię i nazwisko oraz adres e-mail przedstawiciela ustawowego Ucznia Szkoły.
5. Zgłoszenia Ucznia Szkoły należy dokonać do dnia 03 kwietnia 2020 roku.

6. Zgłoszenie Ucznia Szkoły jest skuteczne dopiero po zaakceptowaniu zgłoszenia przez Szkołę poprzez oznaczenie zgłoszenia Ucznia Szkoły na liście zgłoszonych Uczniów do weryfikacji, dostępnej na profilu Szkoły.
7. Organizator Konkursu uprawniony jest do odmowy przyjęcia Zgłoszenia Ucznia Szkoły, jeśli dane zawarte w formularzu zgłoszeniowym, o którym mowa w ust. 2 powyżej, będą niepełne lub nieprawdziwe (w tym nie będą wyrażone wszystkie wymagane zgody i oświadczenia). Organizator Konkursu dokona weryfikacji prawidłowości danych zawartych w formularzach zgłoszeniowych do dnia 10 kwietnia 2020 roku.

§ 8.

Przedmiot pracy konkursowej Szkoły i warunki jej przekazania Organizatorowi

1. Za wykonanie działań konkursowych w etapie eliminacyjnym Szkoły zdobywają punkty zgodnie z tabelą punktacji, stanowiącą Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Do działań punktowanych należą odpowiednio:
 - a) Rejestracja Szkoły w Konkursie.
 - b) Wypełnienie treści na profilu Szkoły w polu opisu Szkoły (minimum 400 znaków ze spacjami) i galerii zdjęć (maksimum 3 zdjęcia).
 - c) Umieszczenie postów w serwisie Facebook, przy wykorzystaniu mechanizmu publikacji postów w ramach platformy www.koloratorium.pl, umieszczonych w profilu Szkoły. Posty dotyczą rejestracji Szkoły w konkursie i przeprowadzenia „Lekcji z KOLORATORIUM”.
 - d) Przeprowadzenie tzw. „Lekcji z KOLORATORIUM” na podstawie materiałów edukacyjnych umieszczonych na platformie KOLORATORIUM.pl w sekcji Edukacja (filmy i konspekty lekcji) oraz odpowiednie jej zgłoszenie poprzez formularz na profilu Szkoły (umieszczenie 3 zdjęć i opisu lekcji).
 - e) Skuteczne polecenie Konkursu innej Szkole, skutkujące zapisaniem się nowej szkoły wraz z potwierdzeniem kodem z polecenia
 - f) Zapisanie się z polecenia innej Szkoły, potwierdzone wpisaniem podczas rejestracji kodu z polecenia.
 - g) Zaakceptowanie formularza zgłoszenia do udziału w konkursie ucznia z danej szkoły.
 - h) Zgłoszenie zgodnej z Regulaminem Pracy Konkursowej ucznia (słownej lub plastycznej).

Przedmiotem Pracy Konkursowej w ramach etapu finałowego Konkursu organizowanego dla Szkół jest przygotowanie przez uczniów Szkoły utworu audiowizualnego (filmu) związanego tematycznie z grą planszową Koloratorium „Śladami pierwiastków tajemnicy”. Długość nagrania nie może przekraczać 100 (stu) sekund. Szkoły mają za zadanie nagrać zapowiedź

wideo, która będzie ściśle powiązana z fabułą gry i opracowana na podstawie następującego wprowadzenia: „Miasto Kolorów to miejscowość, która słynie z wielu chemicznych odkryć. Tutejsi naukowcy przodują w wyznaczaniu nowych kierunków badań i odkrywaniu kolejnych związków chemicznych. Podczas jednego z eksperymentów w miejskim laboratorium zdarzył się jednak wypadek. W wyniku tego zdarzenia powstał stworek, który teraz zagraża mieszkańcom. Na miejsce przybywają detektywi. Ci wnikliwi, młodzi ludzie za pomocą swojego doświadczenia i znajomości chemii muszą dowiedzieć się, co dzieje się w laboratorium.”

2. W przygotowaniu filmu konkursowego mogą brać udział osoby niebędące uczniami Szkoły, a rola nauczycieli, innych pracowników lub rodziców sprowadzać się może do pomocy i zapewnienia bezpieczeństwa uczniom podczas tworzenia filmu konkursowego.
3. W filmie mogą brać udział także uczniowie spoza grupy Uczniów Szkoły określonych w § 1 Regulaminu. Film może mieć różne formy – np. minireportażu, teledysku itp. Nie może przyjąć jednak formy pokazu zdjęć, slajdów czy być prezentacją przygotowaną w programach do tworzenia prezentacji (np. Power Point, Google Slides itp.).
4. Szkoła może zgłosić do Konkursu wyłącznie 1 (jeden) film konkursowy.
5. Przekazanie Organizatorowi Konkursu filmu konkursowego następuje wyłącznie za pośrednictwem serwisu internetowego YouTube poprzez zamieszczenie filmu konkursowego w tym serwisie jako wideo **publicznego** i podania Organizatorowi Konkursu adresu URL, pod którym został udostępniony film konkursowy. Podanie Organizatorowi Konkursu adresu URL następuje za pośrednictwem Strony Konkursowej, na której dostępny jest odpowiedni formularz, w którym należy podać Organizatorowi Konkursu adres URL.
6. Zgłoszony przez Szkołę Film Konkursowy, aby spełniał wymagania Konkursu, winien:
 - a) w ciekawy sposób ukazać tematykę Pracy Konkursowej,
 - b) być wynikiem współdziałania grupy osób, będących uczniami i nauczycielami Szkoły, a oraz (jeśli dotyczy) osób niebędących uczniami Szkoły, o których mowa w ust. 3 powyżej.
7. W przypadku gdy przy tworzeniu filmu konkursowego wykorzystano znak towarowy Fundatora Nagród lub produkty, których producentem jest Fundator Nagród, okoliczność ta będzie przez Komisję Konkursową brana pod uwagę jako korzystna.
8. Film Konkursowy może zawierać podkład dźwiękowy lub muzyczny lub głos lektora/lektorów. Podkład muzyczny lub głos lektora mogą zostać wmontowane do filmu konkursowego (przy użyciu programu komputerowego) lub mogą pochodzić bezpośrednio z nagrania (jako muzyka i/lub głos stanowiące element występu). Autorski podkład muzyczny lub dźwiękowy przygotowany samodzielnie przez Szkołę na potrzeby filmu będzie dodatkowym atutem przy ocenie filmu przez Komisję Konkursową. Szkoła ponosi odpowiedzialność za dopuszczalność korzystania z wybranego utworu muzycznego lub

- słowno-muzycznego, wykorzystanego w podkładzie muzycznym. Szkoła jest uprawniona do konsultacji z Organizatorem Konkursu co do prawnych możliwości wykorzystania wybranego utworu jako podkładu muzycznego w filmie konkursowym.
9. Dopuszczalne jest umieszczenie graficznej planszy tytułowej i/lub końcowej. Plansza tytułowa i/lub końcowa może zostać wmontowana do filmu konkursowego przy użyciu programu komputerowego lub może być częścią nagrania (elementem scenografii). Inne teksty/napisy pojawiające się w trakcie filmu konkursowego mogą być prezentowane tylko w formie elementów scenografii (np. na planszach trzymanyh przez uczniów, napisów na ścianie etc.).
 10. Film konkursowy może zostać nagrany każdym urządzeniem wyposażonym w funkcję wideo (np. aparat fotograficzny lub smartfon). Techniczna forma nagrania nie będzie elementem oceny.
 11. Film Konkursowy może być formą lip dub bądź inną dowolną formą spełniającą wymogi zapisane w niniejszym Regulaminie.
 12. Szkoła zobowiązana jest uiścić odpowiednie należności, wynikające z wykorzystania przez Szkołę utworów słowno-muzycznych lub muzycznych do stworzenia filmu konkursowego, jeśli obowiązek uiszczenia takich należności wynika z powszechnie obowiązujących przepisów prawa lub praw przysługujących osobom trzecim.
 13. Plik zawierający film konkursowy musi być w całości i poprawnie zapisany w formacie MP4, MPEG, AVI lub WMV, mieć objętość nie większą niż 300 (trzysta) MB i rozdzielczość nie większą niż 720p. Maksymalna dozwolona długość filmu konkursowego to 100 (sto) sekund.
 14. Szkoła nie może dokonywać zmian w filmie konkursowym, ani przekazywać Organizatorowi Konkursu kolejnej wersji filmu konkursowego lub nowego filmu konkursowego już po przekazaniu filmu konkursowego Organizatorowi Konkursu, jednakże w uzasadnionych przypadkach Organizator Konkursu może dokonać wymiany filmu konkursowego zamieszczonego przez Szkołę na jej umotywowany wniosek.
 15. Organizator Konkursu trwale usunie film konkursowy na żądanie Szkoły przekazany mu uprzednio, w przypadku otrzymania oświadczenia od Szkoły o wycofaniu swojego udziału z Konkursu.
 16. Z chwilą udostępnienia Organizatorowi Konkursu filmu konkursowego, Szkoła oświadcza, że film konkursowy został przygotowany zgodnie z niniejszym Regulaminem, a w szczególności, że wsparcie innych osób w jego przygotowanie mieściło się w zakresie określonym w Regulaminie oraz że w przygotowaniu filmu konkursowego nie korzystano z pomocy innych osób aniżeli wymienione w Regulaminie.
 17. W trakcie tworzenia filmu konkursowego Szkoła zobowiązana jest zapewnić uczniom bezpieczeństwo i nie narażać ich na niebezpieczeństwo utraty zdrowia lub życia.

§ 9.

Przedmiot Pracy Konkursowej Ucznia Szkoły i warunki jej przekazania Organizatorowi

1. Za wykonanie działań konkursowych w etapie eliminacyjnym Uczeń Szkoły zdobywa punkty dla swojej Szkoły, o których mowa § 8 ust. 1 Regulaminu. Aktywność polega na:
 - a) zarejestrowaniu się Ucznia Szkoły w Konkursie, zgodnie z zasadami opisanymi w Regulaminie;
 - b) wysłaniu Pracy Konkursowej plastycznej lub słownej, opisanych w poniższym paragrafie, rozwiązywaniu quizów dostępnych na Stronie Konkursowej w terminie od 6 grudnia 2019 roku do 3 kwietnia 2020 roku. Dostępnych będzie w sumie 10 quizów z różnych tematów z zakresu chemii. Każdy quiz Uczeń Szkoły może rozwiązać tylko dwa razy, a do punktacji wlicza się lepszy z osiągniętych wyników. Quizy mogą rozwiązywać tylko zarejestrowani uczniowie.

Zadaniem Uczestników Konkursu w ramach Konkursu organizowanego dla Uczniów Szkół, w etapie eliminacyjnym, jest wykonanie pracy plastycznej lub słownej. W pracy słownej Uczniowie Szkoły mają za zadanie przygotować pracę literacką pod tytułem „Powstanie tajemniczego stworka – opis z miejsca zdarzenia”, odnoszącą się do opisu cytowanego w §8 ust. 1 niniejszego Regulaminu (dalej zwana „Pracą Konkursową Słowną”). Praca Konkursowa Słowna powinna być napisana przez Ucznia własnoręcznie. W konkursie plastycznym zadanie polega na stworzeniu pracy plastycznej pod tytułem „Portret pamięciowy tajemniczego stworka”, odnoszącej się do opisu cytowanego w §8 ust. 1 niniejszego Regulaminu (dalej zwana „Pracą Konkursową Plastyczną”). Dopuszczalne metody wykonania pracy plastycznej to: plakat, kolaż, rysunek, rzeźba lub inna technika manualna. Praca Konkursowa Plastyczna powinna zostać wykonana własnoręcznie przez Ucznia Szkoły. Prace w postaci cyfrowej jak montaż, fotomontaż, zdjęcia osób lub inne, polegające na stworzeniu Pracy Konkursowej wyłącznie w aplikacji komputerowej lub mobilnej bez udziału pracy manualnej, będą odrzucane, jako niespełniające wymagań regulaminowych.

2. Zgłoszona przez Ucznia Szkoły Praca Konkursowa, aby spełniała wymagania Konkursu:
 - a) Powinna w ciekawy i kreatywny sposób ukazać temat Pracy Konkursowej.
 - b) Praca Konkursowa Plastyczna powinna zawierać nazwę stworka, umieszczoną w dowolnym miejscu Pracy Konkursowej Plastycznej, ale w sposób czytelny i łatwy do identyfikacji, oraz
 - c) Praca Konkursowa Plastyczna może być zmodyfikowana (np. poprzez nałożone filtry, dodatki graficzne i inne ozdoby wykorzystywane np. w Serwisach Społecznościowych).
 - d) Powinna zostać przesłana poprzez Stronę Konkursową za pośrednictwem formularza zgłaszania Pracy Konkursowej, osobnego dla Pracy Konkursowej Plastycznej

i osobnego dla Pracy Konkursowej Słownej, dostępnych w profilu Ucznia Szkoły po zalogowaniu na jego konto indywidualne.

- e) Powinna zostać zaakceptowana przez Szkołę na Stronie Konkursowej poprzez oznaczenie jej jako „zweryfikowana” na liście Prac Konkursowych do weryfikacji dostępnej w profilu Szkoły.
3. Uczeń Szkoły może udostępnić w ramach Konkursu wyłącznie po 1 (jednej) Pracy Konkursowej Plastycznej i Słownej. Rozmiar Pracy Konkursowej Plastycznej wynosi maksymalnie 500 KB, a jego rozdzielczość od 800x600p. Objętość Pracy Konkursowej Słownej to maksymalnie 800 znaków ze spacjami.
4. Praca Konkursowa Plastyczna winna być wykonana w formie, o której mowa w ust. 2 i zostać wysłana w postaci skanu, zdjęcia lub pliku w formacie JPG lub PNG.
5. Zgłoszenia Pracy Konkursowej Plastycznej i Pracy Konkursowej Słownej należy dokonać do dnia 3 kwietnia 2020 roku.

§ 10.

Prace Konkursowe

1. Zgłoszone do Konkursu Prace Konkursowe zostaną udostępnione na Stronie Konkursowej. Prace Uczniów Szkół zostaną udostępnione jako galeria obrazów i treści Prac Konkursowych Słownych, a Filmy Szkół jako linki do plików umieszczonych na portalu YouTube.
2. Jeżeli Praca Konkursowa nie spełniają jakiegokolwiek warunku określonego w niniejszym Regulaminie, nie zostanie dopuszczona do udziału w Konkursie.
3. Praca Konkursowa, zgłoszona do udziału w Konkursie, nie może naruszać przepisów prawa, praw własności intelektualnej osób trzecich, dóbr osobistych osób trzecich, dobrych obyczajów, zawierać treści uznanych powszechnie za obraźliwe, wulgarne, dyskryminacyjne, rasistowskie lub nawołujących do nienawiści na tle religijnym lub rasowym lub z powodu innej cechy, orientacji seksualnej lub wyznania.
4. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie Prace Konkursowe wolne od wad prawnych.

§ 11.

Zgoda na wykorzystanie wizerunku. Udzielenie licencji na korzystanie z utworów udostępnionych Organizatorowi Konkursu

1. Przystępując do Konkursu na zasadach wskazanych w niniejszym Regulaminie Uczestnik Konkursu i/lub przedstawiciel ustawowy i/lub przedstawiciel prawny Ucznia Szkoły oświadcza, iż:

- a) Szkole lub Uczniowi Szkoły przysługują wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do Prac Konkursowych stanowiących Utwory w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2019 poz. 1231, z późn. zm.) dalej jako „Utwory” lub „Utwór”, udostępnionych Organizatorowi Konkursu oraz, że wszystkie osoby, których wizerunek został utrwalony w Pracach Konkursowych wyrażają nieodpłatną zgodę na ich rozpowszechnianie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie, w szczególności:
- na stronach internetowych oraz portalach społecznościowych administrowanych przez Organizatora Konkursu lub/i Fundatora Nagród,
 - w sieci wewnętrznej, gazetach (publikowanych w wersji papierowej i elektronicznej) na stronach internetowych oraz portalach społecznościowych Organizatora Konkursu lub/i Fundatora Nagród,
 - w materiałach informacyjnych wykorzystywanych do celów promocyjnych i handlowych przez Fundatora Nagród (takich jak prezentacje, broszury, ulotki itp.) bez względu na nośnik na jakim są przedstawiane.
- Ponadto przedstawiciel ustawowy i/lub przedstawiciel prawny Ucznia Szkoły dopuszcza możliwość przetwarzania wizerunku dziecka poprzez jego kadrowanie i kompozycję, a także na łączenie wizerunku Ucznia z wizerunkami innych osób, przez czas niezbędny na prowadzenie akcji reklamowej / promocyjnej / marketingowej.
- b) Wyraża nieodpłatną zgodę na opublikowanie Pracy Konkursowej na Stronie Konkursowej w czasie trwania Konkursu oraz po jego zakończeniu.
2. Z chwilą udostępnienia Pracy Konkursowej Organizatorowi Konkursu, Uczestnik Konkursu, a w przypadku Uczniów Szkoły, przedstawiciel ustawowy lub opiekun prawny Ucznia Szkoły, udziela Organizatorowi Konkursu oraz Fundatorowi Nagród zgody na rozpowszechnianie wizerunków osób utrwalonych w Pracach Konkursowych poprzez publiczne udostępnienie Prac Konkursowych w sposób określony w niniejszym Regulaminie
3. Z chwilą udostępnienia Organizatorowi Konkursu Pracy Konkursowej w sposób określony w niniejszym Regulaminie, Uczestnik Konkursu, a w przypadku Uczniów Szkoły, przedstawiciel ustawowy lub opiekun prawny Ucznia Szkoły, udziela Organizatorowi Konkursu oraz Fundatorowi Nagród w odniesieniu do Prac Konkursowych które są Utworem, nieograniczonej terytorialnie, nieodpłatnej, niewyłącznej, bezterminowej licencji, uprawniającej Organizatora Konkursu oraz Fundatora Nagród do korzystania z Utworów na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili udostępnienia Pracy Konkursowej, a w szczególności:
- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworów – utrwalanie, wytwarzanie oraz trwałe lub czasowe zwielokrotnianie, w całości lub w części, jakimikolwiek środkami, w jakiegokolwiek formie i na jakimkolwiek nośniku (w tym:

wprowadzanie do pamięci komputera, do systemów teleinformatycznych, systemów cloud computing);

- b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono Utwory – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworów, w tym także egzemplarzy produktów, w których wykorzystano Utwory lub ich elementy;
- c) rozpowszechnianie Utworów lub ich części poprzez publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie (przewodowe i bezprzewodowe) i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

Ponadto, z chwilą udostępnienia Organizatorowi Konkursu Pracy Konkursowej w sposób określony w niniejszym Regulaminie, Uczestnik Konkursu, a w przypadku Uczniów Szkoły, przedstawiciel ustawowy lub opiekun prawny Ucznia Szkoły, wyraża zgodę na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworów przez Organizatora Konkursu oraz Fundatora Nagród, na wszystkich powyżej wskazanych polach eksploatacji. Uczestnik Konkursu, a w przypadku Uczniów Szkoły, przedstawiciel ustawowy lub opiekun prawny Ucznia Szkoły wyraża również zgodę na dokonanie przez Organizatora Konkursu lub Fundatora Nagród wszystkich czynności koniecznych dla udostępnienia Pracy Konkursowej, tj. wprowadzanie do sieci komputerowych, Internetu oraz obróbkę redakcyjną lub komputerową. Uczestnik Konkursu zobowiązuje się zapewnić, że osoby, którym przysługują autorskie prawa osobiste do Prac Konkursowych, nie będą wykonywały praw autorskich osobistych do Prac Konkursowych w stosunku do Organizatora oraz Fundatora Nagród.

- 4. Uczestnik Konkursu jest wyłącznie odpowiedzialny za roszczenia osób trzecich z tytułu zgłoszenia do Konkursu Prac Konkursowych oraz z tytułu korzystania z nich oraz ich publicznego udostępniania przez Organizatora Konkursu oraz Fundatora Nagród w sposób określony w Regulaminie.
- 5. Każdy Uczestnik Konkursu, a w przypadku Uczniów Szkoły, przedstawiciel ustawowy lub opiekun prawny Ucznia Szkoły, oświadcza, że wyłączone jest jakiegokolwiek pośrednictwo organizacji zbiorowego zarządzania prawami w przedmiocie wynagrodzeń dla wszelkich twórców i wykonawców Materiału Konkursowego zgłoszonego do Konkursu.
- 6. Jeżeli po publicznym udostępnieniu Prac Konkursowych przez Organizatora Konkursu lub Fundatora Nagród w sposób określony w niniejszym Regulaminie, zgłoszone zostaną zarzuty lub roszczenia przez osobę podającą się za autora lub współautora Pracy Konkursowej, któremu przysługują autorskie prawa majątkowe do Pracy Konkursowej lub przez osobę twierdzącą, że dysponuje prawami do wizerunku

utrwalonego na zgłoszonej Pracy Konkursowej, Organizator Konkursu informuje o tym Uczestnika Konkursu pocztą elektroniczną, na podany Organizatorowi Konkursu adres e-mail. Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do niezwłocznego wyjaśnienia sprawy poprzez kontakt z osobą zgłaszającą zarzuty lub roszczenia i poinformowanie o tym Organizatora Konkursu. Jeżeli Uczestnik Konkursu nie wyjaśni sprawy w terminie 3 (trzech) dni od przesłania Uczestnikowi Konkursu informacji o zgłoszonych roszczeniach lub zarzutach i nie potwierdzi powyższego, przesyłając zrotną informację Organizatorowi Konkursu, prezentacja Pracy Konkursowej i uczestnictwo w Konkursie może zostać zawieszona do wyjaśnienia sprawy. Natomiast jeżeli Uczestnikowi Konkursu nie uda się zakończyć sprawy i przesłać stosownego potwierdzenia do Organizatora Konkursu w terminie 7 (siedmiu) dni od przesłania Uczestnikowi Konkursu informacji o zgłoszonych roszczeniach lub zarzutach, Organizator Konkursu może podjąć decyzję o wykluczeniu Uczestnika z udziału w Konkursie. Ani Organizator Konkursu ani Fundator Nagród nie odpowiadają za naruszenie autorskich praw majątkowych, praw osobistych, dóbr osobistych oraz praw do wizerunku w związku z korzystaniem oraz publicznym udostępnianiem Prac Konkursowych przez nich w sposób określony w Regulaminie, a w przypadku skierowania roszczeń bezpośrednio do Organizatora Konkursu lub Fundatora Nagród, Uczestnik Konkursu zwolni Organizatora Konkursu i Fundatora Nagród od wszelkiej odpowiedzialności z tytułu naruszenia wyżej wymienionych praw, a w przypadku pokrycia przez Organizatora Konkursu lub Fundatora Nagród jakichkolwiek roszczeń osób trzecich z tytułu niezgodności ze stanem faktycznym i/lub prawnym oświadczeń, o których mowa w niniejszym Regulaminie, zwróci Organizatorowi Konkursu lub Fundatorowi Nagród wszystkie związane z tym faktem koszty poniesione przez Organizatora Konkursu lub Fundatora Nagród.

§ 12.

Nagrody w Konkursie organizowanym dla Szkół

1. Wyłonienie laureata Konkursu dla Szkół odbywa się na podstawie oceny Komisji Konkursowej, która oceni Prace Konkursowe Szkół zgodnie z kryteriami określonymi w §4 Regulaminu, i przydzielenia na podstawie tej oceny odpowiednich miejsc na liście Szkół nagrodzonych w finale Konkursu, odpowiednio od miejsca pierwszego (najlepsza praca konkursowa) do miejsca dziesiątego (najlepsza Praca Konkursowa spośród 10 najlepszych).
2. Komisja Konkursowa nagrodzi 10 (dziesięć) Szkół, które w opinii Komisji stworzyły najlepsze filmy konkursowe zgodnie z oceną wg kryteriów określonych w §4 niniejszego Regulaminu.
3. 3 pierwsze Szkoły, które otrzymają najwyższą ocenę za Film Konkursowy, otrzymają nagrodę główną którą jest:

- a. Zakup wyposażenia pracowni biologiczno-chemicznej przez Fundatora Nagród o wartości do 30 000,00 zł brutto (trzydzieści tysięcy złotych brutto), w tym wyposażenie o wartości do 5000,00 zł brutto (pięć tysięcy złotych brutto) wskazane przez Szkołę z katalogu wyposażenia, udostępnionego przez Organizatora Konkursu po ogłoszeniu wyników Konkursu.
 - b. Zestaw produktów produkowanych przez Fundatora Nagród o wartości do 1500,00 zł brutto (jednego tysiąca pięciuset złotych brutto), według aktualnego cennika Fundatora Nagród, do wykończenia ścian wewnętrznych Sali, o której mowa w § 6 ust. 4 Regulaminu.
4. Organizator Konkursu, po zakończeniu przez Szkołę prac remontowych w Sali, zorganizuje przy współpracy z Dyrektorem Szkoły oraz Fundatorem Nagród oficjalne otwarcie Sali wymalowanej i wyposażonej z wykorzystaniem nagród ufundowanych przez Fundatora Nagród.
5. Za zajęcie kolejnych miejsc, zgodnie z decyzją Komisji Konkursowej, w finale Konkursu organizowanym dla Szkół przyznane zostaną następujące nagrody rzeczowe:
- a) Za zajęcie miejsca od 4 do 6:
 - Wyposażenie pracowni biologiczno-chemicznej przez Fundatora Nagród o wartości do 15 000,00 zł brutto (piętnaście tysięcy złotych brutto), w tym wyposażenie o wartości do 3000,00 zł brutto (trzech tysięcy złotych brutto), wskazanych przez Szkołę z katalogu wyposażenia udostępnionego przez Organizatora Konkursu po ogłoszeniu wyników Konkursu.
 - Zestaw produktów produkowanych przez Fundatora Nagród o wartości do 1500,00 zł brutto (jednego tysiąca pięciuset złotych brutto).
 - a.) Za zajęcie miejsca od 7 do 10
 - Wyposażenie pracowni biologiczno-chemicznej przez Fundatora Nagród o wartości do 10 000,00 zł brutto (trzech tysięcy złotych brutto), w tym wyposażenie o wartości do 2000,00 zł brutto (dwóch tysięcy złotych brutto), wskazanych przez Szkołę z katalogu wyposażenia udostępnionego przez Organizatora po ogłoszeniu wyników Konkursu.
 - Zestaw produktów produkowanych przez Fundatora Nagród o wartości do 1500,00 zł brutto (jednego tysiąca pięciuset złotych brutto).
6. W ramach etapu eliminacyjnego Szkoły gromadzą punkty za aktywności zgodnie z tabelą w Załączniku nr 1. Każda ze Szkół może zdobyte punkty wymienić na nagrody w ramach sklepiku, który dostępny jest na stronie KOLORATORIUM.pl. Każda z nagród w sklepiku ma określoną wartość punktową oraz limit sztuk, które mogą zostać wymienione za punkty przez jedną Szkołę. Na podstawie tej wartości punktowej zostaną odjęte punkty z puli punktów posiadanych przez Szkołę w chwili wymiany punktów na wybraną nagrodę.

Szkoła może w dowolny sposób rozporządzać pulą punktów w wymianie na nagrody ze sklepiku z zachowaniem limitów liczby nagród dla jednej Szkoły. Punkty wydane przez Szkołę na nagrody w sklepiku nie pomniejszają puli punktów w ramach rankingu Szkół w eliminacji do etapu finałowego, do którego liczą się wszystkie punkty zdobyte przez Szkołę podczas etapu eliminacyjnego, niezależnie od punktów wydanych w sklepiku. Nagrody ze sklepiku, które Szkoła zakupi za punkty, zdobyte w etapie eliminacyjnym zostaną dostarczone do Szkoły najpóźniej do dnia 31 sierpnia 2020 roku.

7. Spośród Szkół, które nie przejdą do etapu finałowego, Komisja Konkursowa może wyłonić dodatkowo 1 (jedną) Szkołę, którą może wyróżnić za wyjątkowe zaangażowanie lub jakość przesłanych Prac Konkursowych. Szkole, o której mowa w zd. 1 przyznana zostanie nagroda dodatkowa – Wyróżnienia Śnieżki w postaci zakupu zestawu produktów produkowanych przez Fundatora Nagród o wartości do 1500,00 zł brutto (jednego tysiąca pięciuset złotych brutto).
8. Warunkiem wydania nagrody głównej, w postaci wyposażenia Sali biologiczno-chemicznej, laureatom Konkursu za zajęcie miejsc od 1 do 10 w Konkursie organizowanym dla Szkół będzie:
 - a) Wykonanie przez Szkołę prac remontowych, obejmujących odpowiednie przygotowanie powierzchni ścian i sufitu Sali oraz pokrycie ich powierzchni produktami Fundatora Nagród, otrzymanymi w ramach nagrody. W tym celu Szkoła jest zobowiązana kolejno:
 - I. Umożliwić Fundatorowi dokonania audytu ścian i sufitów w Sali przeznaczonej na pracownię Koloratorium.
 - II. Ustalić dostosowanie projektu, przewidzianego dla zwycięskich sal w programie „Koloratorium”, do warunków panujących w Sali wskazanej przez Szkołę – laureata I, II lub III miejsca. Ustalenia obejmą: kolorystykę uwzględniającą standardy kolorystyczne marki Fundatora, rozmieszczenie poszczególnych kolorów itp., czyli parametry mające bezpośredni wpływ na ostateczny efekt wizualny. Poglądowy projekt malowania zostanie przygotowany na podstawie wymiarów i parametrów technicznych dostarczonych Organizatorowi przez Szkołę.
 - III. W celu uzyskania zatwierdzenia przez Fundatora Nagród wykonanych prac remontowych, przedstawić przedstawicielowi Fundatora Nagród, za pośrednictwem Organizatora Konkursu, efektu prac remontowych w postaci dokumentacji fotograficznej. Zatwierdzenie remontu Sali jest warunkiem koniecznym do wydania Nagrody w postaci wyposażenia pracowni.
 - b) Przejąć wszystkie obowiązki inwestora (z wyłączeniem kosztów produktów Fundatora Nagród), polegające na przygotowaniu niezbędnych dokumentów umożliwiających realizację remontu Sali, nadzoru nad jego wykonaniem oraz odbioru końcowego robót.
 - c) Przygotować Salę w sposób umożliwiający przystąpienie do prac remontowych.

- d) Po otrzymaniu zatwierdzenia projektu malowania Sali, niezwłocznie zaplanować prace związane z remontem Sali i przeprowadzenie tych prac najpóźniej do 15 sierpnia 2020 r.
9. W przypadku niedopełnienia warunków opisanych w ust. 8 powyżej, Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo odmowy wydania nagrody głównej wskazanej w § 12 ust. 3 i 5 i przyznania jej Szkole, która zajęła kolejne miejsce w Konkursie.
10. Wydanie laureatom nagród rzeczowych za zajęcie w Konkursie organizowanym dla Szkół miejsca od 1 do 10, z wyjątkiem produktów Fundatora Nagród, nastąpi w terminie do dnia 31 sierpnia 2020 roku. W przypadku nieodebrania przez Szkołę nagrody w terminie określonym w zdaniu poprzedzającym, roszczenie Szkoły o wydanie nagrody wygasa.
11. Wydanie nagród w postaci produktów Fundatora Nagród – farb – nastąpi na podstawie zamówienia dokonanego przez Szkołę, po uprzednim ustaleniu warunków zamówienia z Fundatorem Nagród, w terminie do dnia 30 lipca 2020 roku. Formularz zamówienia zostanie złożony za pośrednictwem Organizatora Konkursu. W przypadku niezłożenia przez Szkołę zamówienia we wskazanym terminie, roszczenie Szkoły o wydanie nagrody wygasa.
12. Laureaci Konkursu, którzy zajęli miejsca od 1 do 10 w Konkursie organizowanym dla Szkół mogą złożyć do Organizatora Konkursu wnioski o udzielenie wsparcia finansowego na realizację prac renowacyjnych, o których mowa w ust. 8 lit. a). Organizator Konkursu przewiduje możliwość refundacji kosztów prac remontowych (tzw. robocizna) do kwoty 500 zł brutto (pięćset złotych brutto). Warunkiem realizacji refundacji jest przedstawienie przez Szkołę odpowiednich dokumentów potwierdzających poniesione koszty (rachunek/faktura).

§ 13.

Nagrody w Konkursie organizowanym dla Uczniów Szkół

1. Wyłonienie laureatów Konkursów dla uczniów (plastycznego i słownego) wśród Uczniów Szkół odbywa się na podstawie oceny Komisji Konkursowej, która oceni prace konkursowe Uczniów Szkół zgodnie z kryteriami określonymi w §4 Regulaminu. Na podstawie tej oceny Komisja określi 5 (pięć) najlepszych prac z każdego z konkursów (słownego i plastycznego) i na tej podstawie określi listę laureatów Konkursów dla Uczniów Szkół.
2. Komisja Konkursowa nagrodzi 10 (dziesięciu) Uczniów ze Szkół, o których mowa w ust. 1, (odpowiednio pięciu Uczniów w Konkursie Plastycznym i pięciu w Konkursie Słownym) w Konkursie dla Uczniów Szkół, przyznając im równorzędne nagrody w postaci tabletu Apple iPad 32GB Wi-Fi, kod producenta MR7F2FD/A o wartości 1599,00 zł brutto (jeden tysiąc pięćset dziewięćdziesiąt dziewięć złotych brutto).

3. Dodatkowo, Komisja Konkursowa, kierując się kryterium określonym w §4 Regulaminu, wyróżni 20 (dwudziestu) Uczniów Szkół przyznając im nagrody pocieszenia, na które składają się zestawy zawierające:
 - plecakowerek o wartości 4,85 zł brutto,
 - bidon o wartości 6,76 zł brutto,
 - etui na telefon do jazdy rowerem o wartości 16,98 zł brutto.
5. Nagrody o których mowa w ust. 3 zostaną przekazane bezpośrednio na adres Szkoły, do której uczęszcza nagrodzony Uczeń. Szkoła będzie wówczas zobowiązana niezwłocznie przekazać Uczniowi nagrodę.
6. Laureaci Konkursu, w stosunku do których zachodzi po stronie Organizatora Konkursu obowiązek pobrania od laureata Konkursu zryczałtowanego podatku dochodowego zgodnie z art. 30 ust. 1 pkt 2 Ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 roku (Dz.U. 2019 poz. 1387 z późn. zm.), otrzymają dodatkowo nagrodę pieniężną (która wynosi 11,11% wartości nagrody rzeczowej) w wysokości stanowiącej kwotę podatku dochodowego, która zostanie przeznaczona na uiszczenie przez Organizatora Konkursu zryczałtowanego podatku dochodowego od wartości nagrody.

§ 14.

Zasady wyłaniania Laureatów w Konkursie organizowanym dla Szkół i Uczniów

1. Laureaci w Konkursie organizowanym dla Szkół i Uczniów zostaną wyłonieni w następujący sposób:
 - a) Etap I, eliminacyjny – wyłonienie 30 (trzydziestu) Szkół oraz Szkół z puli dodatkowej, określonych wg zasady opisanej w ustępie 2 poniżej, które otrzymały najwięcej punktów za aktywności w ramach Strony Konkursowej w etapie eliminacyjnym, punktowanych wg tabeli punktacji wskazanej w Załączniku nr 1.
 - b) Etap II, finałowy, w którym nastąpi:
 - i. ocena przez Komisję Konkursową filmów konkursowych zgłoszonych przez Szkoły, które zakwalifikowały się do etapu finałowego na zasadach opisanych w ppkt. a) powyżej,
 - ii. ocena przez Komisję Konkursową Prac Konkursowych zgłoszonych przez Uczniów w trakcie etapu eliminacyjnego,
 - iii. przyznanie przez Komisję Konkursową ocen za najlepsze Filmy Konkursowe i Prace Konkursowe plastyczne oraz słowne, ogłoszenie końcowego werdyktu oraz przyznanie nagród w Konkursie Szkół i w Konkursie Uczniów.

2. Szkoły, które osiągną bardzo bliskie wyniki do Szkół z pierwszej 30-stki rankingu etapu eliminacyjnego, zostaną zakwalifikowane do puli Szkół uprawnionych do udziału w etapie II (finałowym) Konkursu, opisanym w ust. 1a niniejszego paragrafu. Do puli Szkół, o której mowa powyżej, Komisja Konkursowa zaliczy wszystkie Szkoły, które uzyskały liczbę punktów stanowiących minimum 99% (liczone z dokładnością do drugiego miejsca po przecinku, zgodnie z zasadą opisaną w§ 2 ust. 11) liczby punktów które uzyskała Szkoła zajmująca 30 (trzydzieste) miejsce z kolei w puli najlepszych 30 (trzydziestu) Szkół, o których mowa w ust. 1a niniejszego paragrafu.

§ 15

Ogłoszenie wyników Konkursu i przekazanie Nagród

1. Wszyscy laureaci Konkursu zostaną niezwłocznie powiadomieni o wynikach Konkursu pocztą elektroniczną lub telefonicznie. Wyniki Konkursu zostaną również umieszczone na Stronie Konkursowej w dniu 1 czerwca 2020 roku, do godz. 11:00.
2. Z zastrzeżeniem konieczności spełnienia obowiązków wynikających z niniejszego Regulaminu, w szczególności określonych w § 12 Regulaminu, laureaci Konkursu zostaną niezwłocznie poinformowani o miejscu, czasie i sposobie rozdania nagród, z zastrzeżeniem, że koszt dostarczenia nagród pokrywa Fundator Nagród.
3. Szkoły, które zajęły trzy pierwsze miejsca w Konkursie dla Szkół, zobowiązane są na prośbę Organizatora umożliwić Organizatorowi Konkursu zorganizowanie otwartej dla publiczności imprezy promującej Konkurs i Fundatora Nagrody, w tym umożliwić dowóz, montaż i obsługę nagłośnienia i oświetlenia oraz udostępnić energię elektryczną i wodę. Szkoła zobowiązuje się zapewnić udział w imprezie promującej Konkurs i Fundatora Nagród co najmniej jednej osoby z dyrekcji Szkoły.
4. W przypadku nieodebrania nagrody do dnia 31 sierpnia 2020 roku, roszczenie laureata Konkursu o wydanie nagrody wygasa.
5. W przypadku, gdy Laureat Konkursu nie spełni warunków określonych w niniejszym Regulaminie, roszczenie Laureata Konkursu o wydanie nagrody wygasa.
6. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe dane podane przez Uczestnika Konkursu przy rejestracji lub brak aktualizacji uprzednio podanych danych, w szczególności za zmianę danych osobowych i/lub adresu e-mail uniemożliwiających odszukanie Uczestnika Konkursu i/lub wręczenie nagrody.
7. Reklamacje dotyczące wyposażenia i sprzętu elektronicznego stanowiącego nagrody w Konkursie, laureaci powinni kierować bezpośrednio do dostawcy oznaczonego w karcie gwarancyjnej dołączonej do niego.

§ 16.

Postępowanie reklamacyjne

1. Wszelkie reklamacje dotyczące sposobu przeprowadzenia Konkursu, Uczestnicy Konkursu winni zgłaszać Organizatorowi Konkursu pisemnie, listem poleconym na adres ul. Radoszowska 26a, 44-280 Rydułtowy, z dopiskiem „Koloratorium – Reklamacja” lub drogą elektroniczną na adres: reklamacje@koloratorium.pl w terminie 14 (czternastu) dni od dnia zaistnienia zdarzenia stanowiącego podstawę reklamacji, jednak nie później niż do dnia 6 lipca 2020 roku (decyduje data stempla pocztowego).
2. Reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko, a w przypadku reklamacji składanej pisemnie także dokładny adres Uczestnika Konkursu, jak również dokładny opis i powód reklamacji oraz stosowne żądanie.
3. Reklamacje rozpatrywane będą niezwłocznie, jednakże nie dłużej niż w terminie 14 (czternastu) dni od dnia ich otrzymania przez Organizatora Konkursu.
4. Uczestnik Konkursu zostanie powiadomiony o decyzji Organizatora Konkursu listem poleconym na adres podany w reklamacji (w przypadku reklamacji składanej pisemnie) bądź mailowo (w przypadku reklamacji składanej drogą elektroniczną).

§ 17.

Przetwarzanie danych osobowych uzyskanych w związku z organizacją Konkursu

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Fundator Nagród.
2. Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), Dz. Urz. UE L 119/1 z 4 maja 2016 r. („RODO”), Fundator Nagród przedstawia następującą informację dotyczącą przetwarzania danych osobowych Uczestników Konkursu:

Administratorem Twoich danych osobowych jest Fabryka Farb i Lakierów Śnieżka S.A. siedziba Spółki: 00-854 Warszawa, Al. Jana Pawła II 23; adres do korespondencji: 39-207 Brzeźnica, ul. Dębicka 44 (dalej Fabryka Farb i Lakierów Śnieżka S.A.).

W jakim celu i na jakiej podstawie przetwarzamy Twoje dane?

Twoje dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konkursu, wyłonienia zwycięzców oraz publikacji zwycięzców oraz galerii prac biorących udział w Konkursie „Koloratorium” i ich autorów. Podstawą prawną przetwarzania Twoich danych osobowych



w celu przeprowadzenia konkursu jest art. 6 ust. 1 lit. a) (zgoda) oraz art. 6 ust. 1 lit. f) RODO (prawnie uzasadniony interes administratora) w związku z publikacją zwycięzców oraz galerii prac biorących udział w Konkursie „Koloratorium” i ich autorów przez administratora na wybranych stronach internetowych. Podanie danych osobowych nie jest obowiązkowe, ale niezbędne do tego abyś mógł/mogła wziąć udział w konkursie.

Dane osobowe opiekunów ustawowych i/lub opiekunów prawnych Uczestników Konkursu będą przetwarzane w celu uzyskania ich zgody na udział w konkursie dzieci lub osób pozostających pod ich opieką, w sytuacji, gdy osoby te nie ukończyły 16 roku życia. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych opiekunów ustawowych i/lub opiekunów prawnych Uczestników Konkursu w celu, o którym mowa powyżej jest art. 6 ust. 1 lit. f) RODO. Podanie danych osobowych nie jest obowiązkowe, ale niezbędne do odebrania przez Organizatora Konkursu oświadczenia o wyrażeniu zgody na udział w konkursie dzieci lub osób pozostających pod opieką ich opiekunów prawnych.

Dane osobowe osób koordynujących i osób upoważnionych z ramienia szkół biorących udział w Konkursie będą przetwarzane w celu prowadzenia z nimi korespondencji, przekazywania informacji oraz odbierania niezbędnych oświadczeń w imieniu szkół biorących udział w konkursie na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO. Podanie danych osobowych nie jest obowiązkowe, ale niezbędne do realizacji celu, o którym mowa powyżej.

Fabryka Farb i Lakierów Śnieżka S.A. będzie przekazywać Twoje dane osobowe innym odbiorcom, którym powierzono przetwarzanie danych osobowych w imieniu i na rzecz Fabryka Farb i Lakierów Śnieżka S.A. Ponadto Fabryka Farb i Lakierów Śnieżka S.A. będzie udostępniać Twoje dane osobowe innym odbiorcom, o ile taki obowiązek wynikać będzie z przepisów prawa.

Administrator powierzył przetwarzanie danych osobowych Uczestników Konkursu, ich opiekunów ustawowych i/lub opiekunów prawnych oraz danych osób koordynujących i osób upoważnionych z ramienia szkół biorących udział w Konkursie Agencji Reklamowej ART GROUP Sp. z o. o., ul. Radoszowska 26A, 44-280 Rydułtowy, będącej Organizatorem Konkursu.

Dane osobowe Uczestników Konkursu, opiekunów ustawowych i/lub opiekunów prawnych Uczestników Konkursu oraz osób koordynujących i osób upoważnionych z ramienia szkół biorących udział w Konkursie nie będą przetwarzane w formie zautomatyzowanego podejmowania decyzji w indywidualnych przypadkach, w tym profilowania.

Twoje dane nie będą przekazywane do państw trzecich i organizacji międzynarodowych.

Jak długo będziemy przetwarzać Twoje dane?

Dane osobowe Uczestników Konkursu przetwarzane będą przez czas trwania konkursu oraz do trzech miesięcy po jego zakończeniu, przy czym dane laureatów Konkursu będą przetwarzane przez okres 5 lat w celach wynikających z przepisów prawa, w tym w szczególności tych wynikających z Ustawy o rachunkowości oraz okresu przedawnienia roszczeń. Jednocześnie dane osobowe w zakresie niezbędnym do publikacji listy

zwycięzców oraz publikacji galerii Prac i Filmów Konkursowych będą przetwarzane do momentu zakończenia ostatniej edycji projektu Konkursu „Koloratorium” lub do momentu zamknięcia konta Szkoły albo Ucznia na stronie internetowej Konkursu.

Dane osobowe opiekunów ustawowych i/lub opiekunów prawnych Uczestników Konkursu będą przetwarzane będą przez czas trwania konkursu oraz przez okres wynikający z przepisów prawa, w tym w szczególności okres przedawnienia roszczeń.

Dane osobowe osób koordynujących i osób upoważnionych z ramienia szkół biorących udział w Konkursie będą przetwarzane będą przez czas trwania konkursu oraz do momentu zamknięcia konta Szkoły. Dane osobowe będą ponadto przetwarzane przez okres wynikający z przepisów prawa, w tym w szczególności okres przedawnienia roszczeń.

Jakie masz prawa?

Przysługuje Ci prawo do:

- dostępu do swoich danych osobowych i otrzymania kopii danych osobowych podlegających przetwarzaniu;
- sprostowania swoich nieprawidłowych danych;
- żądania usunięcia danych (prawo do bycia zapomnianym) w przypadku wystąpienia okoliczności przewidzianych w art. 17 RODO;
- żądania ograniczenia przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 18 RODO;
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO;
- przenoszenia dostarczonych danych, przetwarzanych w sposób zautomatyzowany.

Jeżeli uważasz, że Twoje dane osobowe są przetwarzane niezgodnie z prawem, możesz wnieść skargę do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

Kontakt

Jeśli potrzebujesz dodatkowych informacji związanych z przetwarzaniem danych osobowych w związku z Twoim udziałem w Konkursie „Koloratorium”, prosimy o kontakt z Organizatorem:

Inspektor Ochrony Danych / Specjalista ds.:

Tel: +48 887 55 33 22, E-mail: rodo@koloratorium.pl

ART GROUP Sp. z o. o., ul. Radoszowska 26A, 44-280 Rydułtowy, będącej Organizatorem Konkursu.

§ 18.

Wykluczenie z udziału w Konkursie

1. Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo wykluczenia ze skutkiem natychmiastowym Uczestnika Konkursu z udziału w Konkursie, w przypadku:
 - a) jakichkolwiek prób ingerencji przez Uczestnika Konkursu w mechanizm Strony Konkursowej,
 - b) wszelkich innych nielegalnych ingerencji przez Uczestnika Konkursu w system komputerowy obsługujący Konkurs,
 - c) podania przez Uczestnika Konkursu nieprawdziwych danych,
 - d) naruszenia przez Uczestnika Konkursu dowolnego postanowienia Regulaminu.
2. Wykluczenie z udziału w Konkursie może nastąpić również po rozstrzygnięciu Konkursu, o ile Organizator Konkursu ustali dopiero po przyznaniu prawa do nagrody przyczyny wykluczenia wskazanej w ust. 1 powyżej. W takim przypadku Uczestnik Konkursu, będący laureatem Konkursu, zostanie poinformowany za pośrednictwem poczty elektronicznej (na adres e-mail podany Organizatorowi Konkursu) o wykluczeniu z Konkursu oraz o przyczynach wykluczenia.

§ 19.

Postanowienia końcowe

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo weryfikacji, czy Uczestnicy Konkursu wyłonieni jako osoby uprawnione do otrzymania nagrody spełniają warunki określone w niniejszym Regulaminie. W tym celu Organizator Konkursu może żądać od Uczestnika Konkursu złożenia określonych oświadczeń.
2. Wiążącą moc prawną mają wyłącznie postanowienia niniejszego Regulaminu, a materiały reklamowe i promocyjne Konkursu mają jedynie charakter informacyjny.
3. Gdziekolwiek w Regulaminie znajduje się odniesienie do wartości produktów Fundatora, odnosi się ono do wartości obliczonej na podstawie cen katalogowych producenta.
4. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z niniejszym Konkursem będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny.
5. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego (Dz.U. 2019 poz. 1145 z późn. zm.) oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.



6. Niniejszy Regulamin dostępny jest na Stronie Konkursowej oraz w siedzibie Organizatora Konkursu.
7. Organizator zastrzega możliwość zmiany postanowień niniejszego Regulaminu wyłącznie w przypadku zaistnienia sytuacji nadzwyczajnej, której strony nie mogły przewidzieć w chwili ogłoszenia Konkursu, a której wystąpienie czyni niemożliwym lub rażąco utrudnia kontynuowanie procedury konkursowej lub stanowi zagrożenie dla interesu publicznego, oraz wyłącznie w przypadku gdy dokonanie zmiany postanowień Regulaminu nie doprowadzi do pogorszenia sytuacji prawnej Uczestników Konkursu oraz nie naruszy praw nabytych już przez Uczestników Konkursu przed dokonaniem zmian w Regulaminie. W przypadku dokonania zmiany postanowień Regulaminu, Organizator jest zobowiązany do poinformowania wszystkich Uczestników Konkursu o dokonanej zmianie za pośrednictwem poczty elektronicznej, jednocześnie uzasadniając konieczność dokonania zmiany postanowień Regulaminu.

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu Koloratorium - tabela punktacji.

Zadanie	Punktacja dla szkoły [p]	Punktacja dla ucznia w konkursie literackim lub plastycznym	Waga przy punktacji dla szkoły [w]	Przelicznik korygujący do punktów dla szkoły	Liczba punktów dla szkoły przy zaangażowaniu 100% swoich uczniów
ETAP ELIMINACJI					
Zgłoszenie szkoły i utworzenie profilu	50		-	-	50
Wypełnienie opisu szkoły w profilu	2		-	-	2
Polecenie innej szkoły	5		-	-	limit 200
Otrzymywanie przez Szkołę newslettera	20		-	-	20
Dodanie zdjęć do profilu szkoły (maksymalnie 3 zdjęcia)	10 za każde zdjęcie		-	-	30
Zgłoszenie ucznia i utworzenie jego profilu	10*K		liczba uczniów klas 4-8	$K=(1/w)*100\%$	1000
Przeprowadzenie lekcji według materiałów edukacyjnych - zgłoszenie poprzez wypełnienie formularza z opisem i zdjęciami (maksymalnie 10 lekcji)	350 za każdą lekcję		-	-	3500
Automatyczny post na Facebooku informujący o rejestracji szkoły w konkursie lub wysyłce pracy konkursowej przez szkołę (maksymalnie 2 posty)	5		-	-	10
Za każdą pracę konkursową zgłoszoną przez ucznia szkoły (możliwe 2 prace do zgłoszenia)	3*K		liczba uczniów klas 4-8	$K=(1/w)*100\%$	600
Za każdy w pełni rozwiązany quiz przez ucznia (każdy quiz po 3 pytania, za każde pytanie w quizie 1 pkt)	3*K		liczba uczniów klas 4-8	$K=(1/w)*100\%$	3000

dla 10 quizów

p - liczba punktów za daną aktywność ucznia lub szkoły

w - liczba uczniów w klasach 4 do 8 w danej szkole dla której punktuje dany uczeń

Przykład obliczenia punktów zdobytych przez ucznia dla szkoły:

Przykład nr 1 (quiz)

ilość uczniów w szkole [w] - 167

wykonana aktywność - rozwiązanie quizu przez ucznia (3 poprawne odpowiedzi) liczba punktów dla szkoły = $3/167 \times 100 = 1,8$ punktu

Przykład nr 2 (praca konkursowa ucznia)

ilość uczniów w szkole [w] - 167

wykonana aktywność - wysłanie pracy konkursowej ucznia liczba punktów dla szkoły = $3/167 \times 100 = 1,8$ punktu